

PLANNING Projet Femmes-Hommes : mode d'Emplois

Lundi 8 MARS		Pitch et synopsis des pastilles : 2-Petite enfance 5-Logistique, cariste 10-Les stéréotypes féminins (situation d'un.e recruteur.se qui analyse un cv) 11-Les stéréotypes masculins
9 mars au 14 mars Ecriture des dialogues	1	Ex : Kounady
	2	Ex : Radouan
	5	
	10-11	Ex : Gabriel
Relecture par Gabriel-Calage	Du 15 au 18 MARS Envoi aux participant.e.s 19 ou 20 mars	
Lundi 22 MARS	Relecture-Modifs et validation des pastilles 1-2-5-10-11	Pitch et synopsis des pastilles : 3-Esthétique (plusieurs métiers) 6-Machiniste-receveur.se (passerelle RATP) 7-Informatique 12-Écriture inclusive
23 mars au 3 avril Ecriture des dialogues	3	
	6	
	7	
	12	
Relecture par Gabriel-Calage	Du 5 avril au 8 avril Envoi aux participant.e.s 9 ou 10 avril	
Lundi 12 AVRIL	Relecture-Modifs et validation des pastilles 3-6-7-12	Pitch et synopsis des pastilles : 4- Sage femme 8-Fibre optique (formation) 13-Pourquoi la Mixité dans le travail ? 15-Métier artistique
13 avril au 15 avril Ecriture des dialogues	4	
	8	
	13	
	15	
Relecture par Gabriel-Calage	Du 16 au 18 avril Envoi aux participant.e.s 18 avril ?	
Lundi 19 AVRIL ?	Relecture-Modifs et validation des pastilles 4-8-13-15	Pitch et synopsis des pastilles : 9-Bâtiment 14-Les salaires 16-Mécanique auto
20 avril au 25 avril Ecriture des dialogues	9	
	14	
	16	
Relecture par Gabriel-Calage	Du 26 au 28 avril Envoi aux participant.e.s 29 ou 30 avril Modifs et Validation par VISIO ?	
LUNDI 3 MAI journée		TOURNAGE 4 pastilles vidéo
LUNDI 17 MAI journée		TOURNAGE 4 pastilles vidéo
LUNDI 7 JUIN journée		TOURNAGE 4 pastilles vidéo
LUNDI 14 JUIN journée		TOURNAGE 4 pastilles vidéo